

# Agenda

## Westen



### Face aux 4000



L'exposition présente les 48 plus hauts sommets des Alpes suisses peints sur place à l'aquarelle.

Jusqu'en octobre | Orsières | [www.terminus-orsieres.ch](http://www.terminus-orsieres.ch)

### Crotte alors! Sur les traces du monde animal



Pour son exposition 2020, la Maison de la nature aborde la thématique des crottes dans le monde animal. Ce sujet de prime

abord surprenant, voire dégoûtant, s'avère au contraire fascinant: moquette de chevreuil, cigare de renard, crottin de cheval, laissées de loup, chaque animal à sa crotte... Mêlant présentations ludiques et observations naturalistes, l'exposition permet d'explorer ce monde largement méconnu à travers une scénographie aussi séduisante qu'inventive.

2020 | Sion | Maison de la nature | [www.maisondelanature.ch](http://www.maisondelanature.ch)

## Mitte & Norden



### Sichere Begegnung mit Herdenschutzhunden



Richtiges Verhalten bei der Begegnung mit Herdenschutzhunden ist nicht selbstverständlich. Auf der Exkursion erklären Fachpersonen das Verhalten der Hunde und zeigen, wie man richtig darauf reagiert.

18. Juli | Anmeldeschluss: 3. Juli | Gratis | Gantrisch | [rita.straumann@pronatura.ch](mailto:rita.straumann@pronatura.ch)

### Biwak#26: Auf der Pirsch. Vom Handwerk der Jagd

Die Ausstellung setzt sich mit der Jagd auseinander. Was treibt sie an? Welche Beziehungen haben die Jagenden zum gejagten Tier? Und darf man heute überhaupt noch jagen?

Bis 23. August | Bern | Alpines Museum der Schweiz | [www.alpinesmuseum.ch](http://www.alpinesmuseum.ch)

### Werkstatt Alpen

Was bedeutet es, in einer digitalisierten und globalisierten Welt ein Produkt mit den Händen herzustellen? In der Ausstellung *Werkstatt Alpen* fliegen Späne.

Bis 27. September | Bern | Alpines Museum der Schweiz | [www.alpinesmuseum.ch](http://www.alpinesmuseum.ch)

## Osten



### Biennale Bregaglia



Die Biennale Bregaglia ist ein Kunstprojekt rund um die Kirche Nossa Donna und die Talsperre Lan Müraia. Schweizer Künstlerinnen und Künstler bespielen mit ihren Werken die Umgebung, ohne sich der Architektur oder der Landschaft aufzudrängen, und lassen diese Orte hervortreten.

5. Juli bis 27. September | Promontogno | [www.biennale-bregaglia.ch](http://www.biennale-bregaglia.ch)



## Art Safiental analog-digital

Zum Schwerpunktthema analog-digital erschaffen internationale Künstler und Künstlerinnen im Dialog mit der Landschaft und der Natur temporäre Werke. Diese Kunstwerke und Projekte sind über das gesamte Safiental verteilt und haben eines gemeinsam: Sie hinterfragen den Begriff Land-Art und verbinden verschiedene Disziplinen. Zu finden sind die Werke von Valendas und Versam am Eingang des Tales über Tenna und Safien in der Talmitte bis hin nach Thalkirch und Turrahus am Talende.

18. Juli bis 1. November | Safiental | [www.artsafiental.ch](http://www.artsafiental.ch)