

*Le altre esposizioni da non perdere questo mese in Europa.
Tra capolavori antichi e moderni*



INNSBRUCK
FINO AL 26 OTTOBRE

Goethe e il Grand Tour in un'Italia immaginaria

Nei secoli passati per gli intellettuali del Nord Europa il viaggio in Italia rappresentava una tappa fondamentale nella loro formazione culturale. Ma l'idea che i viaggiatori avevano del nostro Paese era spesso fatta di stereotipi idilliaci e si scontrava con una realtà più complessa. Il Landesmuseum prende spunto dal *Viaggio in Italia* di Goethe (1813-17) per raccontare la produzione artistica idealizzata legata al Grand Tour in Italia, "un Paese che non è mai esistito", come recita il sottotitolo della mostra. **A lato**: una riproduzione moderna di *Goethe nella campagna romana*, dipinto di Johann Tischbein, 1787.

INFO

Tiroler Landesmuseum *Il viaggio italiano di Goethe*; www.tiroler-landesmuseum.at



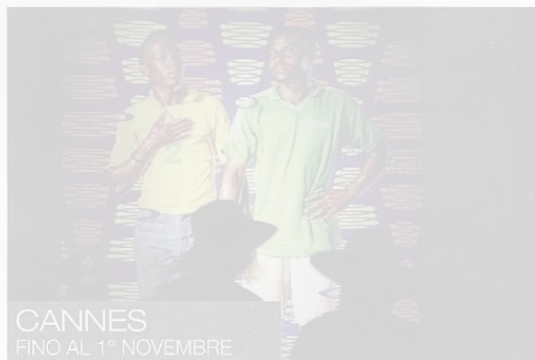
BILBAO
DAL 18 SETTEMBRE AL 10 GENNAIO 2021

Lee Krasner, pioniera dell'Espressionismo astratto

Lee Krasner (1908-84) fu una pittrice che aderì all'Espressionismo astratto, movimento artistico statunitense del Secondo dopoguerra. Il Guggenheim ripercorre l'intera carriera della Krasner, dagli autoritratti giovanili ai monumentali lavori degli anni '60, passando per i collage realizzati con i pezzi strappati da precedenti lavori. Il museo restituisce alla Krasner un ruolo da protagonista nell'arte americana, superando il cliché critico che la identifica soprattutto come moglie di Jackson Pollock, maestro dell'Action Painting. **A lato**: *Palingenesis*, 1971.

INFO

Guggenheim Bilbao *Lee Krasner. Colore vivo*; www.guggenheim-bilbao.eus



CANNES
FINO AL 1° NOVEMBRE

I ritratti di Wiley, incontro ravvicinato fra Cina e hip-hop

Kehinde Wiley è uno degli artisti under 50 di maggior successo internazionale. Nato a Los Angeles nel 1977, si divide fra New York e Pechino. Qui firma ritratti di afroamericani che guardano dritto negli occhi lo spettatore (**a lato**), messi in pose ispirate ai manifesti della Rivoluzione culturale cinese. Sono per lo più persone anonime, prese dall'ambiente hip-hop urbano, e raffigurate su uno sfondo che sembra una carta da parati dai colori sfolgoranti. Una trentina di lavori di Wiley, fra dipinti e vetrate, sono in mostra alla Malmaison della famosa località della Costa Azzurra.

INFO

Centre d'art La Malmaison *Kehinde Wiley, pittore epico*; kehindewiley.com



SVIZZERA
FINO AL 27 SETTEMBRE

La Biennale tra le montagne della Val Bregaglia

La Val Bregaglia, al confine con la Valtellina, ospita la prima edizione della Biennale d'arte contemporanea. Un evento che ruota attorno a undici installazioni di artisti svizzeri. Le opere sono state allestite all'aperto (**a lato**) a Promontogno, tra lo sbarramento fortificato Lan Müraia (un tratto di mura difensive medievali e la torre di un antico castello feudale) e la chiesa di Nossa Dona, di origini romaniche, ricostruita nell'800. Siamo nella terra di Giacometti: a Stampa, pochi chilometri da qui, si visita l'atelier dello scultore. La Biennale prevede incontri sulla storia del luogo e visite guidate alla manifestazione.

INFO

Biennale Bregaglia 2020 biennale-bregaglia.ch